

# ゆらりら

愛知県立芸術大学 美術学部  
デザイン工芸科・陶磁専攻3年

炎のゆらぎを引き立てるキャンドルホルダー

竹田 まりか



テーマを「和」と設定し、このキーワードから「和む」を連想しました。

気持ちを落ち着けたり静めるものとして、キャンドルの炎は「1/f ゆらぎ」という一定リズムで揺れるため、安心感やリラックス効果があります。またキャンドルに炎を灯すと微量の水分が出て同時に疲労感やストレス解消効果のあるマイナスイオンが発生することからキャンドルホルダーを提案しました。鏡面仕上げの美しさを生かすため鏡面の部分をいろいろな角度に彫り込み、キャンドルの炎が映り込み反射する炎の揺らめきを楽しむことができるように、面にこだわってデザインしています。



「和」というキーワードから丸さや暖かさを感じ、全体のフォルムを曲線で統一しました。

インテリアとしても楽しめ、普段から机の上に置いておいても圧迫感のない小さなサイズに設計しています。炎の揺らめきを楽しむためにキャンドルのボディはキャンドルホルダーの中に収まりきり、炎がより強調されるデザインにしました。